



SINGENDE BIENEN

Nach der Jubiläumsproduktion 2014, der Komödie «Die Vögel», versucht sich das Kollegitheater Sarnen dieses Jahr im Musical-Genre. «Blutiger Honig», so der Name des neuen Stücks, ist aber viel mehr: Operette, Singspiel, Kabarett, Volkstheater ergeben eine eigentümliche Mélange. In einem abgewirtschafteten Bienenstaat, wo die träge, alte Königin nur noch ein Ei am Tag legt, ist auf rätselhafte Weise das sagenumwobene Gelée Royale verschwunden. Die drei Drohnen Olaf, Otto und Oskar sollen der Königin ihr Lebenselixier wieder beschaffen. «Blutiger Honig» wurde 1988 von der Berliner Musicaltruppe College of Hearts produziert und uraufgeführt. Das legendäre Ensemble wurde 1983 vom Kabarettisten Thomas Pigor, dem Komponisten Wolfgang Böhmer und anderen Künstlerpersönlichkeiten gegründet.

**Blutiger Honig, SA 14. März bis SA 28.
März, Altes Gymnasium Sarnen**